



INFORMACION GENERAL y BASES CAMPEONATOS DE UÑAS

CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN y REGLAS GENERALES

Los competidores y sus modelos son los responsables de entender y obedecer las siguientes reglas de la competición. En el caso de no seguirlas puede producir la inhabilitación o penalización del participante a discreción del personal de la organización.

- Las inscripciones sólo pueden hacerse por Internet hasta el **5 de octubre**. No se aceptará ninguna inscripción pasada esta fecha. No es posible cancelar, cambiar o pasar tu inscripción a otra persona
- La organización se reserva el derecho a negar la participación de cualquier competidor que no cumpla con los requisitos pedidos.
- No se descubrirán las valoraciones del jurado hasta la ceremonia de premios.
- **No se entregarán premios en metálico** en modalidades de campeonato que no reúnan un **mínimo de 10 participantes**.
- Todas las fotografías que se realicen del evento y de las uñas premiadas, modelos y participantes, pasarán a formar parte de la organización, teniendo todos los derechos reservados en cuanto a su publicación y uso.
- Los participantes que se presenten a un **campeonato nacional** deben ser de nacionalidad española y presentar su D.N.I. o Pasaporte. A los **campeonatos internacionales** pueden presentarse profesionales de cualquier nacionalidad, incluida la española. Si algún competidor no habla español deberá traer su propio traductor.
- Todos los participantes deberán traer sus propias modelos.
- Los concursantes y las modelos deben tener mínimo **16 años**.
- Cada participante se proporcionará a sí mismo de todos los **materiales** y utensilios necesarios para el trabajo. Durante la competición todo el material debe estar encima de la mesa de cada competidor, no se permite coger producto de los maletines/bolsas o pedirlo prestado a otros participantes. Todos los materiales e instrumentos deben de mantenerse en embalaje original con etiquetas. Los competidores se harán responsables de su material.
- No se permite comer, fumar ni usar el teléfono móvil. Se tendrá en cuenta dejar limpia el área de trabajo y respetar las normas de higiene
- Los premios de productos y de dinero serán entregados únicamente a los **ganadores presentes** en la ceremonia de entrega de premios.
- La **ganadora** del Campeonato Internacional no podrá participar el año siguiente, pero se la invitará como jurado.
- **Está permitido** llevar camisetas de una marca de uñas **sólo si es patrocinadora** de los Campeonatos.

PRECIOS INSCRIPCIÓN

50€ por Campeonato* (inscripciones por Internet hasta el **5 de octubre**)

**Incluye entrada a Look para la participante y su modelo*

PREMIOS Y CERTIFICADOS

Cada participante recibirá un Certificado de Asistencia, medalla y lote de productos. Se otorgarán trofeos a los participantes que obtengan los 3 primeros puestos en cualquier competición.

MANICURA FRANCESA

Premios Campeonato Nacional (por puntuación total):

1º: Trofeo, diploma, medalla, 500€, lote de producto y viaje a Dusseldorf. (*)

2º: Trofeo, diploma, medalla, 300€ y lote de producto.

3º: Trofeo, diploma y lote de producto.

(*) La ganadora de la modalidad de acrílico y la de uñas de gel (estén o no entre los 3 primeras clasificadas) recibirán un diploma y un billete de avión (desde Barcelona o Madrid) así como una noche de hotel para participar en el Campeonato de Düsseldorf.

Premios Campeonato Internacional (por puntuación total):

1º: Trofeo, diploma, medalla, 500€ y lote de producto.

DISEÑO 3D E INLAY (Nacional e Internacional)

1º: Trofeo, diploma, medalla, 300€ y lote de producto

2º: Trofeo, diploma, medalla, 200€ y lote de producto.

3º: Trofeo, diploma y lote de producto.

REGLAS PARA MANICURA FRANCESA: GEL CON TIP O MOLDE

- La tarea es terminar de esculpir las uñas de ambas manos en **2'5 horas** con extensiones blancas y sonrisa de uñas bien definida. Es obligatorio realizar la cobertura de la base con geles de camuflaje (cover products). Lo importante es conseguir un acabado armonioso de color.
- Las uñas de una mano serán esmaltadas de rojo (libre elección de mano derecha o izquierda). Sólo puede usarse el esmalte suministrado por la organización.
- Las uñas de la otra mano está permitido finalizar con una capa de brillo-gel (top gel), pero **sólo puede ser transparente**, sin ningún efecto glitter ni color transparente.
- Se permite la utilización de lámpara U.V. Cada participante deberá traer su propia lámpara y asegurarse que tiene 220 voltios. Se puede esculpir con los sistemas de UV-geles.
- Las uñas deberán ser trabajadas de forma profesional y teniendo en cuenta las normas de higiene, construcción de las uñas (curva-C), las formas, la definición del color y la consistencia.
- Es obligado el uso de un juego de limas nuevas en cada competición.
- Las modelos deben llevar manga corta o **mangas** que se puedan subir hasta el codo para la competición.
- La modelo tiene que venir con unas uñas con preparación de manicura al campeonato. Nos e permite la preparación de tips antes de la competición y los moldes se colocaran planos encima de la mesa.
- Sólo están admitidos tips naturales o transparentes con anclaje medio o corto.
- Se revisarán las manos de la modelo antes de comenzar la competición y se tendrá en consideración si existieran daños precedentes en la cutícula, dedos o manos. Las modelos deberá tener una uña natural corta.
- No se permite ningún producto para ayudar a ejecutar la línea de sonrisa, como tips invertidos o cualquier otro artilugio. Las **líneas de sonrisa deben de hacerse a mano** y el uso de tornos está prohibido.
- Es obligado realizar la línea de sonrisa en las dos manos. El jurado tiene potestad para desmaquillar la mano pintada de rojo en caso de duda.
- **No se permite** a las modelos llevar joyas en sus dedos, manos y/o muñecas. Tampoco podrán llevar tatuajes para no ser identificadas por el jurado de manera fraudulenta.

CRITERIO DEL JURADO PARA MANICURA FRANCESA GEL

Objetivo realizar unas perfectas uñas de salón.

1. La forma	La forma elegida deberá ser uniforme en todas las uñas y la elección de la misma técnicamente correcta.	10 puntos
2. La longitud	La longitud elegida debe ser igual en los dedos anular e índice. El dedo corazón y el dedo pulgar pueden ser 1mm más cortos. La longitud elegida no puede exceder el 50% de su base.	10 puntos
3. Los lados	Deben seguir la estructura de los laterales paralelos de la uña natural estrictamente. No pueden ser más anchas que su base. Los laterales deben tener el grosor de una tarjeta de visita.	10 puntos
4. Borde libre	El borde libre (arco) debe ser el mismo y encontrarse en el mismo punto de altura en todas las uñas (vista frontal y lateral).	10 puntos
5. Cóncavo+ Convexo (Curva-C)	La curvatura cóncava debe adaptarse a la curva-C de las uñas. Ambas curvaturas deben trabajarse de forma simétrica y uniforme. Curvatura 30-50%. La superficie tiene que ser absolutamente lisa y regular.	10 puntos
6. Área de cutícula	En área de cutícula el producto no debe ser visible, debe fundirse con la propia uña y ajustarse al máximo. No se pueden causar daños en área de cutícula.	10 puntos
7. Extensión	Las extensiones deben ser en todo su contorno finas como una tarjeta de visita y todas las uñas uniformes.	10 puntos
8. Línea de sonrisa + Cubierta de la base	La extensión blanca esculpida debe tener la misma profundidad y simetría en todas las uñas, la línea de sonrisa definida sin presentar sombras.	5 puntos
	La superficie debe ser uniforme y lisa. El producto debe fundirse fácilmente con la uña natural y sin visión de sombras en la línea de sonrisa. En su parte interior sólo deberá visualizarse la prolongación de la base y la extensión blanca. No se podrá ver la uña natural.	5 puntos
9. Esmaltado (mano maquillada de rojo) + Superficie mano	Se utilizará el esmalte del Campeonato. Se aplicará de forma uniforme dejando 1mm libre en la línea de cutícula.	5 puntos
	Las uñas de la mano no maquillada se cubrirán con una capa de brillo-gel (top gel). No pueden notarse arañazos producidos por limado ni desniveles.	5 puntos
10. Molde/Tip adecuado + Residuos de producto	El molde debe adaptarse perfectamente al borde libre de la uña. El tip deberá tener una perfecta transparencia.	5 puntos
	No se pueden encontrar residuos de productos bajo las uñas como por ejemplo resina, polvo por limado, esmalte o aceite..	5 puntos
11. Apariencia general	¿Control de producto (burbujas, sombras de color, etc.). Se ha lastimado la cutícula o la base? ¿La forma y la longitud escogidas van en concordancia con la mano? ¿Está en consonancia el colorido de las uñas? ¿Consideramos que se han esculpido unas uñas de forma profesional y consistentes para un cliente?	10 puntos
	TOTAL PUNTUACIÓN MÁXIMA	110 puntos

***Nota:** cualquier daño hecho a la modelo al trabajar descontará puntos

REGLAS PARA MANICURA FRANCESA ACRÍLICO CON TIP O MOLDE

- La tarea es terminar de esculpir las uñas de ambas manos en **2'5 horas** con extensiones blancas y sonrisa de uñas bien definida. Es obligatorio cubrir la base con polvos de camuflaje (cover products). Lo importante es conseguir un acabado armonioso de color.
- Las uñas de una mano serán esmaltadas de rojo (libre elección de mano derecha o izquierda). Sólo puede usarse el esmalte suministrado por la organización.
- Las uñas deberán ser trabajadas de forma profesional y teniendo en cuenta las normas de higiene, construcción de las uñas (curva-C), las formas, la definición del color y la consistencia.
- Es obligado el uso de un juego de limas nuevas en cada competición.
- Las modelos deben llevar manga corta o **mangas** que se puedan subir hasta el codo para la competición.
- La modelo tiene que venir con unas uñas con preparación de manicura al campeonato. Nos e permite la preparación de tips antes de la competición y los moldes se colocaran planos encima de la mesa.
- Sólo están admitidos tips naturales o transparente con anclaje medio o corto.
- Se revisarán las manos de la modelo antes de comenzar la competición y se tendrá en consideración si existieran daños precedentes en la cutícula, dedos o manos. Las modelos deberá tener una uña natural corta.
- No se permite ningún producto para ayudar a ejecutar la línea de sonrisa, como tips invertidos o cualquier otro artilugio. Las **líneas de sonrisa deben de hacerse a mano** y el uso de tornos está prohibido.
- Es obligado realizar la línea de sonrisa en las dos manos. El jurado tiene potestad para desmaquillar la mano pintada de rojo en caso de duda.
- **No se permite** a las modelos llevar joyas en sus dedos, manos y/o muñecas. Tampoco podrán llevar tatuajes para no ser identificadas por el jurado de manera fraudulenta.
- Aceites para pulidores, pulimento en seco o mojado y pulidores para gamuza, no pueden utilizarse. El brillo deberá ser dado a mano en la uña con pulidora de mano. Top cotas, brillos UVA no pueden utilizarse.

CRITERIO DEL JURADO PARA MANICURA FRANCESA ACRÍLICO

Objetivo realizar unas perfectas uñas de salón.

1. La forma	La forma elegida deberá ser uniforme en todas las uñas y la elección de la misma técnicamente correcta.	10 puntos
2. La longitud	La longitud elegida debe ser igual en los dedos anular e índice. El dedo corazón y el dedo pulgar pueden ser 1mm más cortos. La longitud elegida no puede exceder el 50% de su base.	10 puntos
3. Los lados	Deben seguir la estructura de los laterales paralelos de la uña natural estrictamente. No pueden ser más anchas que su base. Los laterales deben tener el grosor de una tarjeta de visita.	10 puntos
4. Borde libre	El borde libre (arco) debe ser el mismo y encontrarse en el mismo punto de altura en todas las uñas (vista frontal y lateral).	10 puntos
5. Cóncavo+ Convexo (Curva-C)	La curvatura cóncava debe adaptarse a la curva-C de las uñas. Ambas curvaturas deben trabajarse de forma simétrica y uniforme. Curvatura 30-50%. La superficie tiene que ser absolutamente lisa y regular.	10 puntos
6. Área de cutícula	En área de cutícula el producto no debe ser visible, debe fundirse con la propia uña y ajustarse al máximo. No se pueden causar daños en área de cutícula.	10 puntos
7. Extensión	Las extensiones deben ser en todo su contorno finas como una tarjeta de visita y todas las uñas uniformes.	10 puntos
8. Línea de sonrisa + Cubierta de la base	La extensión blanca esculpida debe tener la misma profundidad y simetría en todas las uñas, la línea de sonrisa definida sin presentar sombras.	5 puntos
	La superficie debe ser uniforme y lisa. El producto debe fundirse fácilmente con la uña natural y sin visión de sombras en la línea de sonrisa. En su parte interior sólo deberá visualizarse la prolongación de la base y la extensión blanca. No se podrá ver la uña natural.	5 puntos
9. Esmaltado (mano maquillada de rojo) + Superficie mano	Se utilizará el esmalte del Campeonato. Se aplicará de forma uniforme dejando 1mm libre en la línea de cutícula.	5 puntos
	Las uñas de la mano no maquillada se deberá pulir y abrillantar sin dejar arañazos visibles por limado ni desniveles.	5 puntos
10. Molde/Tip adecuado + Residuos de producto	El molde debe adaptarse perfectamente al borde libre de la uña. El tip deberá tener una perfecta transparencia.	5 puntos
	No se pueden encontrar residuos de productos bajo las uñas como por ejemplo resina, polvo por limado, esmalte o aceite..	5 puntos
11. Apariencia general	Control de producto (burbujas, sombras de color, etc.). Se ha lastimado la cutícula o la base? La forma y la longitud escogidas van en concordancia con la mano? Está en consonancia el colorido de las uñas? Consideramos que se han esculpido unas uñas de forma profesional y consistentes para un cliente?	10 puntos
	TOTAL PUNTUACIÓN MÁXIMA	110 puntos

***Nota:** cualquier daño hecho a la modelo al trabajar descontará puntos

REGLAS DISEÑO INLAY (PLANO O INCRUSTADO)

- Tiempo de ejecución **3 horas** para **una mano**.
- Si escoges trabajar con acrílico no podrás usar gel y viceversa.
- Una mano de la modelo tendrás que traerla terminada de casa. El tiempo que te damos es para que realices el trabajo completo en la otra mano.
- El trabajo debe realizarse con moldes, tips naturales o tips cristal.
- La uña puede tener forma **cuadrada o estilete**.
- Se permite el uso de pinturas acrílicas para ayudar en el diseño, pero la mayor parte del trabajo debe realizarse con polvos acrílicos de color, colorantes de monómero o gel de color.
- No se permiten calcomanías.
- Sólo se evaluarán las uñas de la modelo, no se requiere vestimenta acorde al tema.
- Se permite el uso de pulimentos para acrílico y brillos U.V.y finalizadores de gel.
- Será penalizado mostrar las manos al jurado antes de la competición.
- Las modelos deben llevar la mano que han realizado en casa **tapada con un guante** para no
- influenciar en la decisión del jurado.
- **El tema de las uñas será Cabaret**

CRITERIO DEL JURADO PARA INLAY

1. Longitud y forma	Deben de ser proporcionales y armoniosas en todas las uñas.	5 puntos
2. Lados	Los lados de la uña artificial deben de seguir los laterales de la uña natural estrictamente. Los lados deben de ser una extensión exacta de las uñas naturales.	5 puntos
3. C-Curva, borde superior y ápice	Debe ser la misma y simétrica en las 10 uñas. El arco superior debe ser el mismo, simétrico en todas las uñas y graduado desde el área de cutícula hacia el borde libre. El ápice del arco debe tener la misma altura en todas las uñas.	5 puntos
4. Superficie	Debe ser uniformemente lisa. No debe de haber resto de productos en la piel circundante o cutícula.	5 puntos
5.Originalidad, apariencia y factor emocional	Originalidad. La idea del trabajo debe ser algo nuevo, no repetido de trabajos de revistas, fotos, etc. El trabajo debe de dejar una fuerte impresión en el jurado. Se valorarán conocimientos y técnicas desarrolladas.	5 puntos
6.Complejidad	Se valorará la dificultad de ejecución.	10 puntos
7. Colores	Los colores deben ser armoniosos, bien combinados y con contrastes.	10 puntos
8.Composición y combinación	La armonía y la dificultad de ejecución para realizar el diseño, se valorará en conjunto y uña a uña.	10 puntos
9. Calidad y limpieza	Las uñas deben de estar libres de producto, aceite, polvo, etc....	5 puntos
TOTAL PUNTUACIÓN MÁXIMA		60 puntos

***Nota:** cualquier daño hecho a la modelo al trabajar descontará puntos

REGLAS DISEÑO 3D (RELIEVE TRIDIMENSIONAL)

- Tiempo para ejecutar el trabajo en **una mano 3 horas**.
- Si escoges trabajar con acrílico no podrás usar gel y viceversa.
- Una mano de la modelo tendrás que traerla terminada de casa. El tiempo que te damos es para que realices el trabajo completo en la otra mano.
- **No** se permite traer **partes del diseño ya preparadas** al campeonato. Todos los elementos de la mano del concurso se completarán en la sala habilitada para ello y deben de tener el mismo tema y/o concepto que la mano hecha en casa.
- El trabajo puede complementarse con pintura acrílica y se pueden utilizar brillos U.V.
- No se recomienda utilizar demasiados embellecimientos de nail-art. Tampoco stass, logos, ni accesorios de decoración como flores secas o calcomanías.
- Se evaluarán las **manos** de la modelo, el traje **y el look total** de la misma.
- El trabajo puede hacerse con los **productos** siguientes: acrílicos de color, colorantes de monómeros, acrílicos con purpurina, acrílicos para modelar, alambres, hilos, etc.
- Pueden crearse uñas de cualquier longitud y forma en la mano del concurso antes de la competición, es decir, crear una plataforma sin diseño. Las uñas pueden perforarse con el torno. El trabajo debe hacerse encima de las formas o tips. Se permite aplicar en la mano del concurso antes de la competición acrílico clear o poner una capa de gel. El uso de cualquier color al preparar la uña en casa en la mano que tenéis que decorar en la competición no se permite, es decir, sólo clear.
- Es importante que el trabajo quede hecho dentro de la uña. Crear trabajos demasiado extendidos no se recomiendan.
- Se evaluarán todos los elementos más allá de la uña como parte de la imagen. El elemento más alto en 3D no podrá superar los **4 centímetros**. La proporción de la longitud de la uña y la altura de los elementos debe ser armoniosa.
- **El tema del campeonato será los personajes cinematográficos de Hollywood**

CRITERIO DEL JURADO PARA 3D

1.Composición y combinación de los elementos	La armonía y laboriosidad que se encontraron en el diseño. La composición de todos los elementos del diseño. ¿Hay demasiados elementos o pocos elementos de diseño?	10 puntos
2. Colorido	La composición y combinación de los colores. Su armonía según nuestro concepto. El trabajo no debe de parecer "un pastel". No deben de mezclarse unos elementos con otros.	10 puntos
3. Técnica de trabajo, calidad y complejidad	Los detalles deben ser miniatura y armonizar con las uñas y no deben de aparecer demasiados artilugios pesados. Se valorará el nivel de trabajo con los elementos utilizados y el uso que se les ha dado.	10 puntos
4. Tema	El tema debe ser legible en las uñas y entendible. El técnico de uñas debe entender el tema y debe intentar entrar en los pensamientos de los jueces.	10 puntos
5. Originalidad e influencia emocional.	El trabajo no debe de ser una réplica de otros trabajos vistos en revistas o fotografías. Se evaluará el trabajo, el conocimiento y las emociones puestas en la ejecución del mismo.	10 puntos
6. Look de la modelo	Debe de estar totalmente relacionado con el tema de la competición.	10 puntos
TOTAL PUNTUACIÓN MÁXIMA		60 puntos

***Nota:** cualquier daño hecho a la modelo al trabajar descontará puntos

HORARIO

Sábado 16 de Octubre

CAMPEONATO NACIONAL E INTERNACIONAL DE MANICURA FRANCESA

10:00h	Registro de Participantes y modelos
11:00h	Lectura de bases
11:30h	Inicio Campeonato
14:00h	Valoración del jurado
17:45h	Entrega de premios

* **Nota:** los participantes deben estar con sus modelos en la sala de entrega de premios, sino no se les entregarán los obsequios correspondientes.

Domingo 17 de Octubre

CAMPEONATO DISEÑO 3D (Personajes cinematográficos de Hollywood)

09:30h	Registro de Participantes y modelos
10:00h	Lectura de bases
10:30h	Inicio Campeonato
13:30h	Valoración del jurado

CAMPEONATO DISEÑO INLAY (Cabaret)

13:00h	Registro de Participantes y modelos
13:30h	Lectura de bases
14:00h	Inicio Campeonato
17:00h	Valoración del jurado
17:45h	Entrega de premios

* **Nota:** los participantes deben estar con sus modelos en la sala de entrega de premios, sino no se les entregarán los obsequios correspondientes.

ORGANIZADO POR:

esthetic
Nails & Make up